

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Алексеевская средняя общеобразовательная школа №9

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ПО ВЫБОРУ

«РАБОТА С ТЕКСТОМ»

2 КЛАСС

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа к курсу « Работа с текстом » составлена в соответствии с требованиями Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ Алексеевской СОШ №9

Программа разработана на основе учебно – методического комплекта О. Н. Крыловой «Работа с текстом».

Работа с текстом – это интересный и полезный вид работы, позволяющий не только проверить уровень понимание текста, но и умение его анализировать.

При работе с текстом прослеживается слияние обучения языку и речи: ученик учится видеть и понимать отдельные языковые умения и определять их место в системе языка в целом, учиться интерпретировать текст.

Основной **формой** образовательного процесса являются практико-ориентированные учебные занятия:

- выполнение тренировочных заданий и упражнений;
- работа с иллюстрациями, таблицами;
- составление плана;
- самопроверка;
- взаимопроверка;
- самостоятельная работа;
- работа в парах, в группах.

На занятиях предусматриваются следующие **формы организации учебной деятельности**:

- индивидуальная (обучающемуся дается самостоятельное задание);
- фронтальная (работа в коллективе при объяснении нового материала или отработке определенной темы);
- групповая (разделение на мини группы для выполнения определенной работы);

· парная (работа в паре)

Вид деятельности: познавательная

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

Цели курса:

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;
- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;
- обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.

Задачи

- сформировать у учащихся позитивное отношение к чтению;
- расширить кругозор школьников;
- укрепить семейные отношения в процессе чтения, поиска информации детьми совместно с родителями.
- развивать познавательные интересы, формировать стремление детей к размышлению и поиску;
- способствовать духовно-нравственному развитию и воспитанию школьников.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА

Личностными результатами изучения курса «Работа с текстом» во 2-м классе является формирование следующих умений:

- Определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).
- В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.
- Формировать интерес к чтению; мотивации к самовыражению в выразительном чтении, творческой и игровой деятельности;

эмоционального отношения к поступкам героев литературных произведений, любви к родному дому, первоначального уровня рефлексии и адекватной самооценки, стремления к успешности учебной деятельности.

Метапредметными результатами изучения курса «Работа с текстом» во 2-м классе являются формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УДД:

Возможность учиться: осуществлять самоконтроль и самопроверку усвоения материала, самостоятельно работать с книгой и рабочей тетрадью, выполнять самостоятельно работы, выбирать книги.

Познавательные УДД:

осознавать роль названия произведения, понимать прочитанное, выделять и понимать информацию из прочитанного, сочинять небольшие тексты на заданную тему.

Коммуникативные УДД:

Корректировать действия участников коллективной творческой деятельности, Ориентироваться в понятиях дружба, дружеские отношения, эмоционально воспринимать слова собеседников.

Предметные результаты:

- 1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
- 3) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- 4) использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- 5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;
- 6) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;

- 7) умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;
- 8) развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Содержание	Формы и виды деятельности
<p>Введение Вводное занятие. Знакомство с планом работы на год. Знакомство с тетрадью. Ориентироваться в учебном пособии. Находить произведение в содержании учебного пособия. Использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения.</p>	<p><i>Формы организации:</i> - беседа.</p> <p><i>Виды деятельности:</i> - использование художественной и научно - познавательной литературы; - ориентирование в учебном пособии; - поиски произведения в содержании учебного пособия.</p>
<p>Работа с текстом Работа с текстом: тип и стиль текста; главная мысль, заголовок; последовательность событий, различение абзацев, работа с антонимами и синонимами, иллюстративный материал к тексту; работа со словом и словосочетанием, деление на слоги, ударение.</p>	<p><i>Формы организации:</i> - учебная дискуссия; - чтение - обсуждение; - вопросы и ответы; - коллективное чтение.</p> <p><i>Виды деятельности:</i> - использование различных видов чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения; - чтение вслух с постепенным переходом на чтение про себя; - восприятие на слух прочитанное, вычленение нужных фактов в тексте.</p>
<p>Работа по восстановлению деформированного текста Работа с деформированным текстом: восстановление последовательности событий, составление плана, подбор заголовка, пересказ по плану, создание начала и концовки текста, подбор иллюстраций. Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей). Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фрагменту: характеристика героя произведения (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих</p>	<p><i>Формы организации:</i> - урок актуализации знаний; - исследовательская работа в группах.</p> <p><i>Виды деятельности:</i> - осмысление содержания прочитанного текста; - сравнение между собой объектов, описанных в тексте, выделяя 2-3 существенных признака; - осознание смысла текста; - определение темы и главной мысли текста; - вычленение содержащегося в тексте основного события и установление его последовательности.</p>

<p>составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев. Развитие наблюдательности при чтении поэтических текстов. Развитие умения предвосхищать (предвидеть) ход развития сюжета, последовательности событий.</p>	
<p>Комплексный анализ текста Работа по подготовке к комплексному анализу текста: лингвистическому, фонетическому, стилистическому, словообразовательному. Понимание заглавия произведения, адекватное соотношение с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Определение главной мысли текста. Деление текста на части. Ключевые или опорные слова. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста). Умение работать с учебными заданиями, обобщающими вопросами и справочным материалом. Подведение итогов работы за год.</p>	<p><i>Формы организации:</i> - практикум; - самостоятельная работа. <i>Виды деятельности:</i> - анализ ошибок, исправление их; - соотношение фактов с общей идеей текста, установление простых связей, не показанных в тексте напрямую; - формулировка несложных выводов, основываясь на текст; - нахождение аргументов, подтверждающих выводы; - самопроверка и самооценивание.</p>

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.

№ п/п	Тема	Количество часов
1.	Введение.	1
2.	Работа с текстом	20
3.	Работа по восстановлению деформированного текста	4
4.	Комплексный анализ текста	9
	Итого:	34

КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№п/п	Тема и содержание занятия	Кол-во часов	Дата проведения
	Введение - 1 час		
1	Вводное занятие. Знакомство с планом работы на год. Использование различных видов чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения.	1	
	Работа с текстом - 20 часов		
2	Работа над текстом И.Соколова – Микитова «В лесу». Чтение по слогам. Определение темы текста. Работа с иллюстрацией.	1	
3	Работа над текстом В. Осеевой «Плохо». Вести диалог. Определять последовательность. Работать с иллюстрацией. Подбирать антонимы.	1	
4	Работа над текстом Л.Толстого «Два товарища». Определять главную мысль. Делить слова для переноса. Подбирать синонимы. Работать с пословицами. Определять последовательность событий.	1	
5	Работа над текстом В. Бурлакова «На рассвете». Устанавливать последовательность пунктов плана. Восстанавливать деформированные предложения. Находить абзац. Подбирать заголовок текста. Работать с иллюстрациями.	1	
6	Работа над текстом А.Тихонова «Где вода, там жизнь». Ставить ударение в словах. Подбирать заголовок к тексту. Работать с иллюстрацией.	1	
7	Работа над текстом С.Михалкова «Аисты и лягушки». Выделять главную мысль текста. Участвовать в диалоге. Находить вопросительные предложения.	1	

8	Работа по тексту: И. Пузанова «На рыбалке». Подбирать заголовки к тексту. Подбирать антонимы. Работать с кроссвордом, с иллюстрацией.	1	
9	Работа над текстом «Медведко» Д.Н.Мамина Сибирика. Оценивать свои результаты и достижения. Анализировать ошибки.	1	
10	Работа над текстом В. Бехревского «Мишка под деревом». Подбирать синонимы, заголовки к тексту. Восстанавливать последовательность событий.	1	
11	Работа над текстом И.Соколова Микитова «На лесной дороге». Восстанавливать деформированные предложения. Определять лексическое значение слова. Давать характеристику герою. Подбирать заголовки к тексту.	1	
12	Работа с текстом Л.Яхнина «Силачи». Ставить ударение в словах. Деление текста на части. Определять основную мысль текста. Работать с таблицей. Классифицировать слова.	1	
13	Работа над текстом А.Тихонова «Сороки». Работать со схемой, с иллюстрацией. Расставлять знаки препинания.	1	
14	Работа с текстом из детской энциклопедии. Подбирать заголовки вопросительным предложением. Определять главную мысль текста. Восстановление деформированного предложения.	1	
15	Работа по тексту: К.Ушинского «Играющие собаки». Находить абзац. Оформлять обложку книги. Работать с кроссвордом.	1	
16	Работа над текстом «Четыре желания» К.Д.Ушинского. Обобщение и систематизация полученных знаний. Оценить результаты своих достижений.	1	
17	Работа с текстом И. Соколова – Микитова «Утром в лесу». Применять прием сравнения. Восстанавливать предложения.	1	
18	Работа над текстом Е.Пермяка «Первая рыбалка». Различать стиль речи. Определять главную мысль текста, последовательность пунктов плана. Работать с иллюстрацией.	1	

19	Работа с текстом И.Сокола – Микитова «Белка». Определять тип текста. Списывать текст.	1	
20	Работа над текстом С.Михалкова «Не стоит благодарности ». Ставить ударение в словах. Составлять диалог. Работать с кроссвордом. Подбирать прилагательные к существительному.	1	
21	Работа над текстом Г.Цыферова «Жил на свете слоненок». Выполнять фонетический разбор. Перечислять качества героя.	1	
Работа по восстановлению деформированного текста - 4 часа			
22	Работа с текстом В.Кологрива «Жизнь кузнечика». Работать с таблицей. Ставить ударение в словах.	1	
23	Работа с текстом С.Аксакова «Щенок». Определять стиль текста., лексическое значение слова. Находить абзац.	1	
24	Работа с текстом Ш.Перро «Золушка» . Работать с иллюстрацией. Работать с кроссвордом.	1	
25	Работа с текстом Н. Юрцевича «Красавица русских лесов». Определять стиль текста, лексическое значение слова. Находить абзац.	1	
Комплексный анализ текста - 9 часов			
26	Работа над текстом С.Юцзунь «Светлячок и Муравей». Работать с пословицами. Составлять диалог.	1	
27	Работа над текстом В.Танасийчук «Лосось». Определять стиль текста. Работать с кроссвордом. Находить границы предложения.	1	
28	Работа с текстом В. Коржикова «Прогулка по лесу». Восстанавливать предложения. Работать с иллюстрацией.	1	
29	Работа над арабской народной сказкой «Хлеб и золото». Называть героев сказки. Определять жанр произведения, лексическое значение слова.	1	

30	Работа с текстом К.Ушинского «Гадюка». Определять жанр произведения, подбор синонимов.	1	
31	Работа с текстом М.Садовского «Зима на колесах». Подбирать заголовки к тексту, подбирать синонимы, определять стиль текста, восстанавливать предложения.	1	
32	Работа над текстом В. Осеевой «Кто хозяин?». Определять главную мысль текста, подбирать заголовки к тексту, оформлять обложку.	1	
33	Работа над текстом И.Соколова – Микитова «Лоси». Обобщение и систематизация полученных знаний. Оценить результаты своих достижений.	1	
34	Работа над текстом басни И.Крылова «Кукушка и Петух». Подбирать заголовки к тексту, подбирать синонимы, определять стиль текста, восстанавливать предложения.	1	